

Facilities and Technical Equipment

For a german version of this list see below

Most of the equipment and facilities can be used by artists in residence freely but may require introductions or in rare cases a deposit. The Studio2 and Media Library Team is happy to help and discuss your needs.

Technical Equipment

- professional video cameras capable of 4k recording (Sony PXW-FS7), both documentary electronic zoom lenses as well as 50mm prime lenses are available (require insurance for use)
- DSLR photo camera (Nikon APS-C) with basic lens
- Audio recording equipment
 - Zoom audio recorder
 - targeted and lavalier microphones
 - 2 channel audio interface
 - wireless microphones
- In room audio mixer and stereo speakers (XLR, 6.3mm jack, bluetooth inputs)
- In room Wifi
- Live stream mixing equipment (Atem Mini)
- Video and audio adapters and converters for most signals
- Video projectors and projection screens
- Range of 40" to 53" TVs
- Analog lighting equipment with dimmers, high amperage power supply available
- Both power and signal cabling in a variety of lengths
- Tripods for lights, microphones, cameras and other devices
- Two Oculus Quest 2 VR Headsets

Facilities

- Catalog of the Media Library for Dance and Theatre may be used for research purposes - due to rights concerns materials of the Media Library may generally not be used in residency works without talking to the original artists
- Library of books and texts of the Media Library for Dance and Theatre
- Two mid-range editing workstations (both windows and mac) fully equipped with I/O devices and peripherals
- Scanning and printing equipment at the archive
- Additional spaces for both digital and analog printing as well as media editing and recording are available at the "Druckwerkstatt des BBK" as well as at the "Medienwerkstatt des BBK" who are both situated within the same building as Studio2

Technische Einrichtungen und Equipment

Der Großteil der vorhandenen technischen Einrichtungen und Geräte können von Residenzkünstler*innen frei verwendet werden, wobei u.U. eine Einführung oder in seltenen Fällen das Hinterlegen einer Kautions notwendig sein kann. Das Team des Studio2 sowie der Mediathek stehen gern zur Verfügung um mit euch über eure Anforderungen zu sprechen und auch mit Hilfe zur Seite zu stehen.

Technisches Equipment

- Professionelle Videokameras mit Möglichkeit zur Aufzeichnung in 4k/UHD Auflösungen (Sony PXW-FS7), sowohl elektronische Zoomlinsen zu Dokumentarzwecken sowie 50mm Festbrennweiten sind verfügbar (für

- die Verwendung der Kameras ist eine Versicherung notwendig)
- DSLR Fotokamera (Nikon APS-C) mit Standard-Zoomobjektiv
- Equipment zur Audioaufnahme
 - Zoom Audiorekorder
 - Richt- und Lavaliermikrofone
 - 2 Kanal Audio-Interface
 - 2 kabellose Mikrofone
- Audiomixer im Studio2 mit Stereo Boxen (XLR, 6.3mm Klinke, bluetooth Eingänge)
- Internetzugang via WIFI
- Livestream Mischer (Atem Mini)
- Video- und Audioadapter und -konverter für nahezu alle gängigen Signale
- Videobeamer und Projektionswand
- Mehrere Fernseher von 40" bis 53"
- Analoges Lichtequipment mit Dimmern und Pult, Starkstrom verfügbar
- Strom und Signalkabel in verschiedenen Längen
- Stative für Lichter, Mikrofone, Kameras, etc.
- 2 Oculus Quest 2 VR Headsets

Technische Einrichtungen

- Katalog der Mediathek für Tanz und Theater zur Recherche und Ansicht von Medien vor Ort - aufgrund von rechtlichen Gründen können die Medien der Mediathek generell nicht im Residenzarbeiten weiterverwendet werden ohne explizite Erlaubnis der ursprünglichen Künstler*innen
- Bibliothek an Büchern, Magazinen und Texten der Mediathek für Tanz und Theater
- Zwei Schnittplätze für HD Videoschnitt und leichte 3D Arbeiten, voll Ausgestattet mit Capture-Hardware und Peripheriegeräten
- Scanner und Drucker
- Zusätzliche Einrichtungen für digitale und analoge Druckarbeiten sowie Medienbearbeitung und -aufnahme sind in der "Druckwerkstatt des BBK" sowie der "Medienwerkstatt des BBK", die sich im selben Gebäude wie das Studio2 befinden, nach Absprache verfügbar